

Montag, 18. Juni 2007, 11.30 h

**Hochschule Musik und Theater Zürich
Florhofgasse 6, 8001 Zürich, Grosser Saal**

Lehrdiplom

Kaspar Stünzi, Querflöte
Klasse Maria Goldschmidt

Michel Blavet
(1700 – 1786)

Sonate h-Moll op. 3 Nr. 2 für Flöte und Basso Continuo
Andante e spiccato
Allegro
Minuetto con Variazioni

Marius Constant
(1925 – 2004)

Pour flûte et un instrument (1971)

Pierre Camus
(1885 - 1948)

Chanson et Badinerie für Flöte und Klavier
Andante
Allegro assai

Claude Arrieu
(1903 - 1990)

Suite en quatre für Flöte, Oboe, Klarinette und Fagott
Andante Cantabile – Moderato – Allegro - Meno mosso
Scherzando
Adagio
Presto

Frank Martin
(1890 - 1974)

Ballade pour flûte et piano

Mitwirkende:

Valeria Jegorova Robinson, Cembalo
André Simanowski, Orgel
Ai Furuya, Klavier
Ralph Schäppi, Oboe
Carmen Berger, Klarinette
Arlette Probst, Fagott