

## Musik für Flöte und Orgel

**Georg Friedrich Händel**  
(1685 – 1759)

**Sonate F-Dur** op. 1/11 für Flöte und Basso Continuo  
Larghetto  
Allegro  
Siciliana  
Allegro

**Georg Böhm**  
(1661 – 1733)

**Präludium und Fuge C-Dur** für Orgel solo

**Pietro Locatelli**  
(1695 – 1764)

**Sonate in g-Moll** op. 2/6 für Flöte und Basso Continuo  
Largo  
Allegro  
Largo  
Allegro

**Dietrich Buxtehude**  
(1673 -1707)

**Toccata d-Moll** BuxWV 155

**Georg Philipp Telemann**

**Fantasie für Flöte ohne Bass d-Moll** TWV 40/7  
Dolce  
Allegro  
Spirituoso

**Johann Sebastian Bach**  
(1685 – 1750)

**Präludium und Fuge G-Dur** BWV 541

**Johann Sebastian Bach**  
(1685 – 1750)

**aus: Orchester Suite h-Moll** BWV 1067  
Menuet  
Badinerie

**Kaspar Stünzi, Flöte**  
**André Simanowski, Orgel**

### **André Simanowski, Orgel**

André Simanowski, geboren 1975, studierte zunächst kath. Theologie in Fulda und Freiburg (Diplom 2002) und danach Orgel an der HMT Z (Hochschule für Musik und Theater Zürich, die heutige ZHdK) bei Prof. Stefan Johannes Bleicher (Konzertdiplom 2007; Auszeichnung für das Prüfungsrezital). Er ist seit mehreren Jahren Organist in Henggart und Buch am Irchel bei Winterthur. Seit 2002 gibt er regelmäßig Konzerte in Deutschland und in der Schweiz.

### **Kaspar Stünzi, Querflöte**

Geboren 1979 in Wiesendangen, studierte Kaspar Stünzi ab 2002 Querflöte an der HMT Z den Klassen von Marianne Stucki und Maria Goldschmidt und beendete sein Studium im Sommer 2007 mit dem Lehrdiplom. Neben seinem Engagement als Flötist in verschiedenen Kammermusikformationen unterrichtet er für die Musikgesellschaft Mettlen, die Musikschule Bichelsee-Balterswil und die Oberstufenschule Altnau.

Kontakt: [andre.simanowski@web.de](mailto:andre.simanowski@web.de); [kaspar.stuenzi@bluewin.ch](mailto:kaspar.stuenzi@bluewin.ch)  
[www.kasparstuenzi.ch](http://www.kasparstuenzi.ch)