

Musik für Flöte und Orgel

Dietrich Buxtehude
(1637 -1707)

Toccata d-moll BuxWV 155 für Orgel solo

André Jolivet
(1905 – 1974)

Ascèse I für Alt-Querflöte solo
*„Pour que demeure le secret
Nous tairons jusqu’au silence“ (Max-Pol Fouchet)*

Georg Philipp Telemann
(1681 – 1767)

Sonate F-Dur TWV 41:F2 für Flöte und Orgel
Vivace
Largo
Allegro

André Jolivet

Ascèse 4 für Alt-Querflöte solo
*„Le dieu a créé les rêves pour indiquer la route au dormeur
dont les yeux sont dans l’obscurité.“ (Papyrus Insinger)*

Johann Sebastian Bach
(1685 – 1750)

Sonate A-Dur BWV 1032 für Flöte und Orgel
Vivace
Largo e dolce
Allegro

Johann Sebastian Bach

Concerto I in G-Dur BWV 592 für Orgel solo
ohne Bezeichnung
Grave
Presto

Jehan Alain
(1911 – 1940)

Trois Mouvements für Flöte und Orgel
Andante
Allegro con grazia
Allegro vivace

Kaspar Stünzi, Flöte
André Simanowski, Orgel

Für die Unterstützung danken wir:

Gemeinde Sirnach
Katholische Kirchgemeinde Sirnach
Katholische Kirchgemeinde Wuppenau
Katholische Kirchgemeinde Herdern

RAIFFEISEN

Raiffeisenbank Sirnach

