

SCHUBERT

HINDEMITH



Ein klassisches Kammermusikkonzert
mit exklusiver Begegnung

Sonntag, 5. Februar 2012 um 17.00 Uhr
Katholische Kirche Wiesendangen
Eintritt frei – Kollekte

Sonntag, 26. Februar 2012 um 11.00 Uhr
Theater Rigiblick Zürich

Germaniastrasse 99
www.quartierkultur-kreis6.ch
Vorverkauf: Tel. 044 361 83 38
Eintritt: Fr. 20.- /15.-



Kaspar Stünzi, Flöte
Ai Furuya, Klavier

Werke von Franz Schubert (u.a. Arpeggione-Sonate)
und Paul Hindemith (u.a. Sonate für Flöte und Klavier)

Franz Schubert
(1797-1828)

Sonate a-Moll D 821
(Arpeggione-Sonate)

Allegro moderato
Adagio
Allegretto

Paul Hindemith
(1895-1963)

Acht Stücke für Flöte allein

Gemächlich, leicht bewegt
Scherzando
Sehr langsam, frei im Zeitmass
Gemächlich
Sehr lebhaft
Lied, leicht bewegt
Rezitativ
Finale

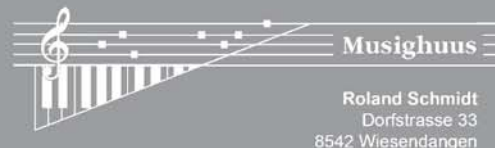
Franz Schubert

aus: Vier Impromptus op. 90,
D 899 für Klavier Solo
Impromptu Nr. 3 in Ges-Dur

Paul Hindemith:

Sonate für Flöte und Klavier
Heiter bewegt
Sehr langsam
Sehr lebhaft. Marsch

Für die Unterstützung danken wir:
Politische Gemeinde Wiesendangen, Kulturforum
eberlesystems.ch, Design- und Webagentur



SkW Sparkasse
Wiesendangen